

**OPERA**

CENTRO CONGRESSI CONFCOMMERCIO ROMA SEDE PIAZZA BELLI

**COMMITTENTE**

PRIVATO

**ANNO**

2005

**PROGETTO**

IMPIANTI SPECIALI ENTERTAINMENT AUDIO, VIDEO, DATI, SISTEMI DI VIDEOCONFERENZA

**PROGETTISTA**

ING. ANDREA DE MARTINO

**SERVIZI E SISTEMI ENGINEERING SOLUTIONS & PARTNERS**

FORNITURA, INSTALLAZIONE, MESSA IN SERVIZIO, PROGRAMMAZIONE E COLLAUDO;

IMPIANTO DI VIDEOCOMUNICAZIONE, IMPIANTO ELETTROACUSTICO, IMPIANTO DI VIDEOSORVEGLIANZA, IMPIANTO DI RETE DATI E FONIA

**ANALISI IMPIANTI E SERVIZI****REGIA PRINCIPALE**

- 1 MIXER VIDEO PANASONIC AGMK70E
- 1 TASTIERA CONTROLLO TELECAMERE DCT
- 1 MATRICE VGA FZM883 8x8
- 1 MATRICE AUDIO/VIDEO TZ 16 16x16
- 2 PRESENTATION MIXER BIAMP NEXIA CS
- 1 SISTEMA AV CONFERENZA LIVE TV
- 1 AMPLIFICATORE MC T4-250
- 1 REGISTRATORE CD TASCAM CD-RW750
- 1 VIDEOREGISTRATORE DIGITALE DV 2700
- 1 SISTEMA VIDEOCONFERENZA AETHRA 8400 ENTRI
- 2 MONITOR REGIA

**SALA ORLANDO**

- 1 VIDEOPROIETTORE PANASONIC PT-D5500E/EL
- 1 LENTE FRESNEL 120" DNP DENMARK TIPO ALPHA
- 3 TELECAMERE BRANDEGGIABILI SPEED DOME PANASONIC WV-CS850B
- 1 MONITOR SAMSUNG LCD 15"
- 1 PANNELLO DI CONTROLLO A MURO BIAMP VS8
- 8 MICROFONI A CONDENSATORE CLOCKAUDIO CW9000
- 1 AMPLIFICATORE-DISTRIBUTORE SEGNALI D'ANTENNA CLOCKAUDIO AA9000
- 2 AXYS INTELLIVOX DC280
- 1 REGISTRATORE TASCAM CD-RW750

**SALA CASALTOLI**

- 1 SCHERMO AL PLASMA HANTAREX 50" PD50
- 1 TELECAMERA BRANDEGGIABILE PANASONIC WV-CS850B
- 2 MICROFONI A CONDENSATORE CLOCKAUDIO C35SRE
- 1 RADIOMICROFONO A CONDENSATORE CLOCKAUDIO CW9000
- 1 COMANDO REMOTO AUDIO DA INCASSO AUSTRALIAN MONITOR DPR
- 4 DIFFUSORI KEF SILVER HTS2001.2 CON BASS REFLEX

**SALA SOLARI**

- 1 VIDEOPROIETTORE PANASONIC PT-D5500E/EL
- 1 LENTE FRESNEL 100" DNP DENMARK TIPO ALPHA
- 1 TELECAMERA BRANDEGGIABILE PANASONIC WV-CS850B
- 1 PANNELLO DI CONTROLLO A MURO BIAMP VS8
- 1 DISTRIBUTORE AUDIO SYMETRIX 305
- 4 MICROFONI A CONDENSATORE CLOCKAUDIO C35SRE
- 2 RADIOMICROFONI A CONDENSATORE CLOCKAUDIO CW9000
- 4 DIFFUSORI TANNOY I7 CONTOUR
- 2 DIFFUSORI TANNOY I9
- 1 REGISTRATORE TASCAM CD-RW750

**SALA SERVIZI**

- 2 SCHERMI AL PLASMA 42" HANTAREX
- 1 COMANDO REMOTO AUDIO AUSTRALIAN MONITOR DPR
- 1 DISTRIBUTORE AUDIO SYMETRIX 581 E
- 1 PREAMPLIFICATORE AUDIO SYMETRIX 302
- 1 REGISTRATORE TASCAM CD-RW750
- 1 BOUNDARAY CLOCKAUDIO C 009E
- 1 RADIOMICROFONO A CONDENSATORE CLOCKAUDIO CW9000
- 4 DIFFUSORI KEF SILVER HTS2001.2 CON BASS REFLEX



#### ZONE COMUNI

- 2 SCHERMO AL PLASMA 42" HANTAREX
- 1 MATRICE AUDIO AUSTRALIAN MONITOR DIGIPAGE PER ANNUNCI E MUSICA
- 1 COMANDO REMOTO AUDIO AUSTRALIAN MONITOR DPR
- 3 AMPLIFICATORI APART SB 160
- 2 AMPLIFICATORI APART MB 150
- 11 DIFFUSORI PENTON PBC 107T
- 11 DIFFUSORI PENTON RCS 6Tcoax
- 1 GATECOM, PUNTO INFO MULTIMEDIALE CON TOUCH SCREEN

LA SEDE STORICA DI FINE '800 DI PIAZZA BELLI, A TRASTEVERE ROMA, SI CARATTERIZZA PER LA MODERNITÀ DELLE SALE A TECNOLOGIA AVANZATA.

LE QUATTRO SALE MEETING DISLOCATE NELLA PARTE BASSA DELLO STABILE ED AL PRIMO PIANO SONO STATE PROGETTATE PER AVERE AMBIENTI TUTTI DIVERSI PER CONFORMAZIONE E CAPIENZA.

DA UNA SALA PENSATA PER AVERE UNA STRUTTURA COMUNICATIVA CLASSICA DALLA GRANDE CAPIENZA FINO AD UNA PIÙ PICCOLA COSTRUITA SUL MODELLO DI SALA RIUNIONE ALLA SALA PER LE VIDEOCONFERENZE LA CUI PECULIARITÀ È QUELLA DI AVERE UN GRANDE TAVOLO ATTREZZATO NEL QUALE LE ELETTRONICHE MICROFONICHE SCOMPAIONO ALL'INTERNO DELLE FINITURE STESSE E CON ESSE MONITOR E PRESE VIDEO DATI.

DAL PUNTO DI VISTA TECNOLOGICO LE SALE SONO PREDISPOSTE PER ESSERE UTILIZZATE IN CONTEMPORANEA COMPREDENDO PERFINO LA SEDE DI MILANO, PER MEZZO DI UN CABLAGGIO TRASVERSALE; CENTRALE È LA REGIA MA OGNUNA È DOTATA ANCHE DI UNA MINI REGIA AUTONOMA. LA CONNESSIONE INTERNET È GARANTITA IN TUTTE LE SALE.

NELLA SALA ORLANDO PREPOSTA PRINCIPALMENTE PER VIDEOPROIEZIONI E VIDEOCONFERENZE, FA DA PADRONE LA LENTE DI FRESNEL PER LA PROIEZIONE A PARETE SUL QUALE PROIETTA UN VIDEOPROIETTORE CHRISTIE DIGITAL DA 5000 ANSILUMEN. IL SISTEMA DI VIDEOCONFERENZA È BASATO SU TECNOLOGIA MULTIPIATTAFORMA IP E ISDN DI AETHRA AD OGGI IMPLEMENTATO CON LA PIATTAFORMA LIVE TV CHE PERMETTE AD AFFILIATI E SEDI DISTACCATE DI INTERROGARE IL VIDEO SERVER, CHE ARCHIVIA TUTTI I CONTENUTI MULTIMEDIALI, PER RIVEDERE IN STREAMING ON DEMAND GLI INTERVENTI DI LORO INTERESSE.

PER LE SALE CASALTOLI E SOLARI È STATO STUDIATO UN SISTEMA DI DIFFUSIONE AUDIO E DI ILLUMINAZIONE, ENTRAMBI DI ALTO LIVELLO; DIFFUSORI PROFESSIONALI TANNOY E PROIETTORI DI LUCE RIVOLTI A SOFFITTO CHE SERVONO LA SALA DA UNA ILLUMINAZIONE QUASI DEL TUTTO DI RIFLESSO.

LE ALTRE FUNZIONALITÀ DELLE SALE SONO ANALOGHE A QUELLE DELLA SALA ORLANDO TAVOLI CON POSTAZIONI PER I RELATORI PROVVISI DI COLLEGAMENTI VIDEO E DISPLAY INCASSATI, VIDEO E AUDIO CONFERENZA E LENTE DI FRESNEL.

LA CASALTOLI INOLTRE PRESENTA COME PECULIARITÀ QUELLA DI AVERE UN SOFFITTO COSTITUITO DAL BARRISOL, SPECIALE MATERIALE TRASLUCIDO CHE HA LA CARATTERISTICA DI ESSERE DEFORMABILE CON IL CALORE, SCELTA DI GRANDE AIUTO DAL PUNTO DI VISTA TECNICO PER I CABLAGGI.

L'ULTIMA, LA SALA SERVIZI, PUÒ ESSERE CONSIDERATA PER ARCHITETTURE E TECNOLOGIA, IL VERO GIOIELLO DELLA SEDE ROMANA: UN GRANDE TAVOLO CENTRALE DA 57 POSTAZIONI ATTREZZATO CON CONNESSIONI CHE OCCULTA AL SUO INTERNO LE ELETTRONICHE MICROFONICHE PRESE DATI, ALIMENTAZIONI E MONITOR LASCIANDO VISIBILE ALL'UTENTE SOLO IL COLLO DEL MICROFONO.

INCASSATE SONO ANCHE LE SEI TELECAMERE CHE RISULTANO INVISIBILI ALL'OCCHIO DELLO SPETTATORE COME ANCHE I DIFFUSORI AUDIO AMINA, INCASSATI ALL'INTERNO DELLE MURA. DIECI MONITOR AL PLASMA CIRCONDANO IL TAVOLO.